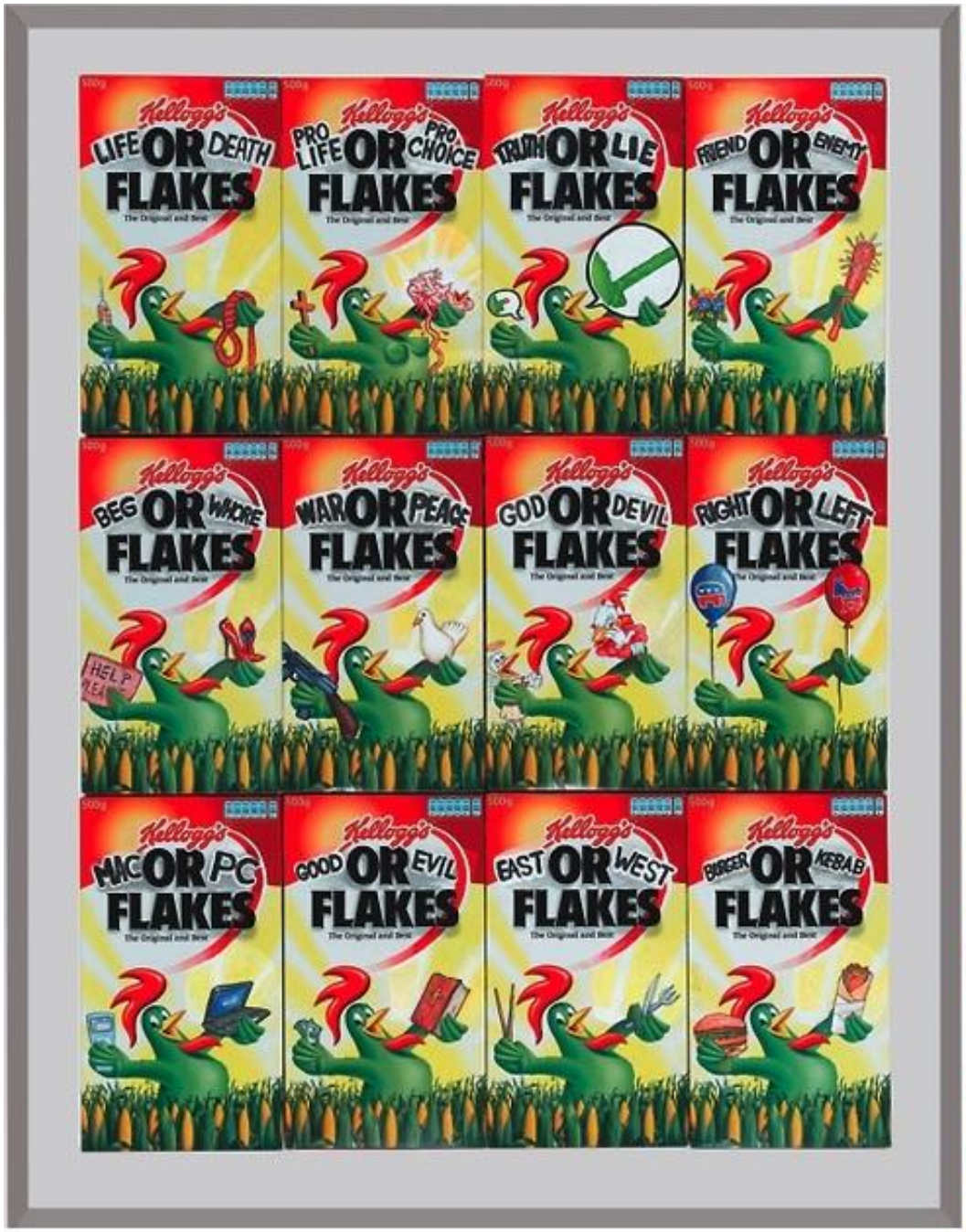
Nuoren tekemä vastamainos, työpaja Prometheus-leirillä Helsingissä, 2014.
Kuva: www.flickr.com/eevakemppainen

Voima-lehti. Brainfry, 2011. www.voima.fi/vastamainokset

Animalia ry, 2005.

Nuoren tekemä vastamainos, työpaja Itäkeskuksen lukiossa Helsingissä, 2014. Kuva: www.flickr.com/eevakemppainen



Jani Leinonen, osia teoksesta Corn Flakes, 2010.
www.janileinonen.com

Nuoren tekemä vastamainos, työpaja Vaskivuoren lukiossa Vantaalla, 2014.
Kuva: www.flickr.com/eevakemppainen

Malilainen lapsi joutui orjaksi kaakaoplantaasille

Yllä oleva lause voi tuntua vähän kaukaa haetulta, mutta kaukaa haetaan myös Fars-patukoiden raaka-aine. Farsin valmistukseen käytetään nimittäin kaakaota lähinnä Norsunluurannikon kaakaoplantaaseilta, joilla Unicefin mukaan tuhannet naapurimaasta Malista tuodut lapset työskentelevät orjina. Farsin omistajasisarukset Forrest Fars Jr, John Fars ja Jacqueline Fars ovat muuten kymmenen miljardin dollarin omaisuuksillaan maailman 13:ksi rikkaimpia ihmisiä. www.globalexchange.org/cocoa

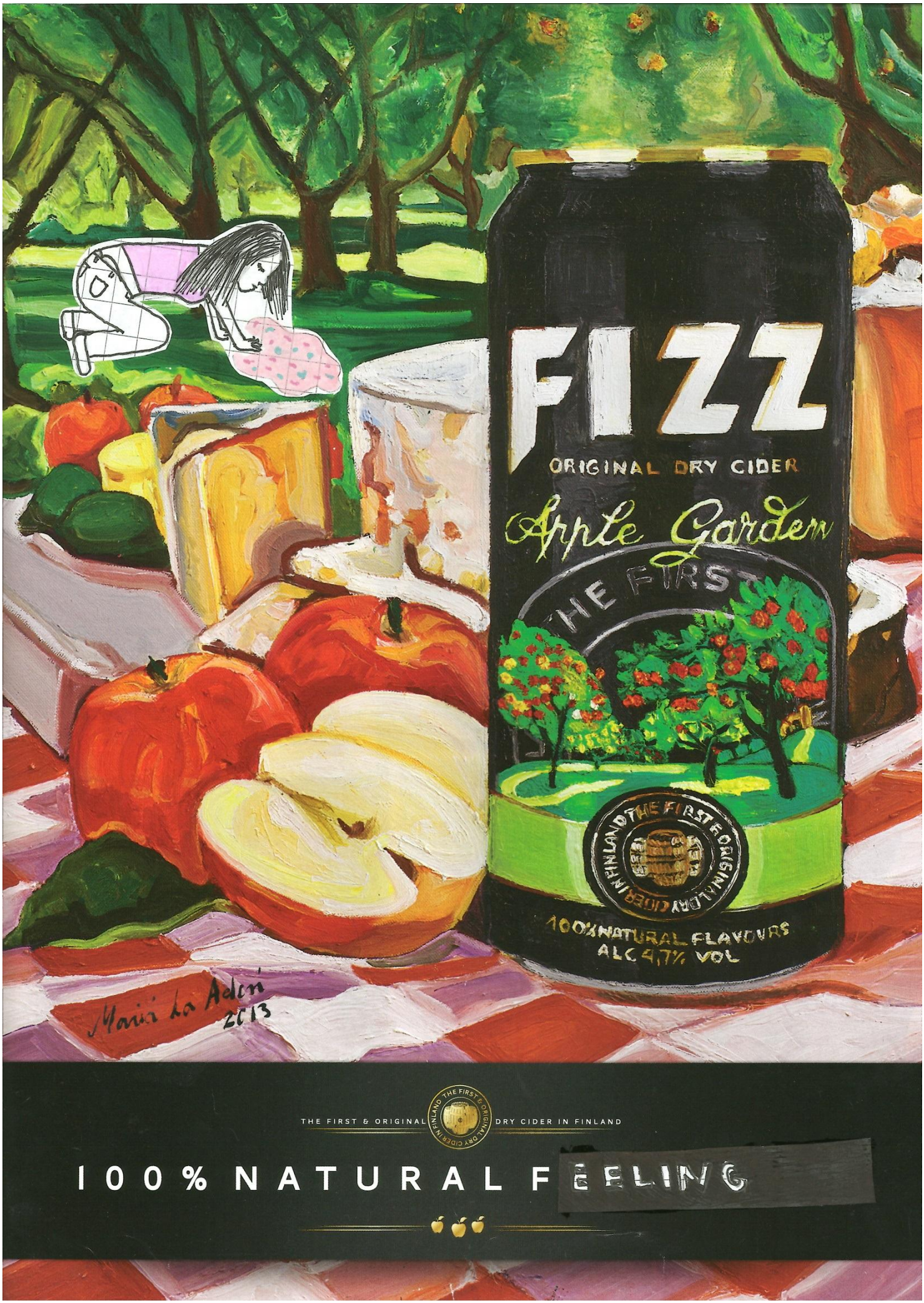
Fars

Ei välttämättä mikään nautinto

Voima-lehti. Fars, 2009. www.voima.fi/vastamainokset

Voima-lehti. Fatser, 2018. www.voima.fi/vastamainokset

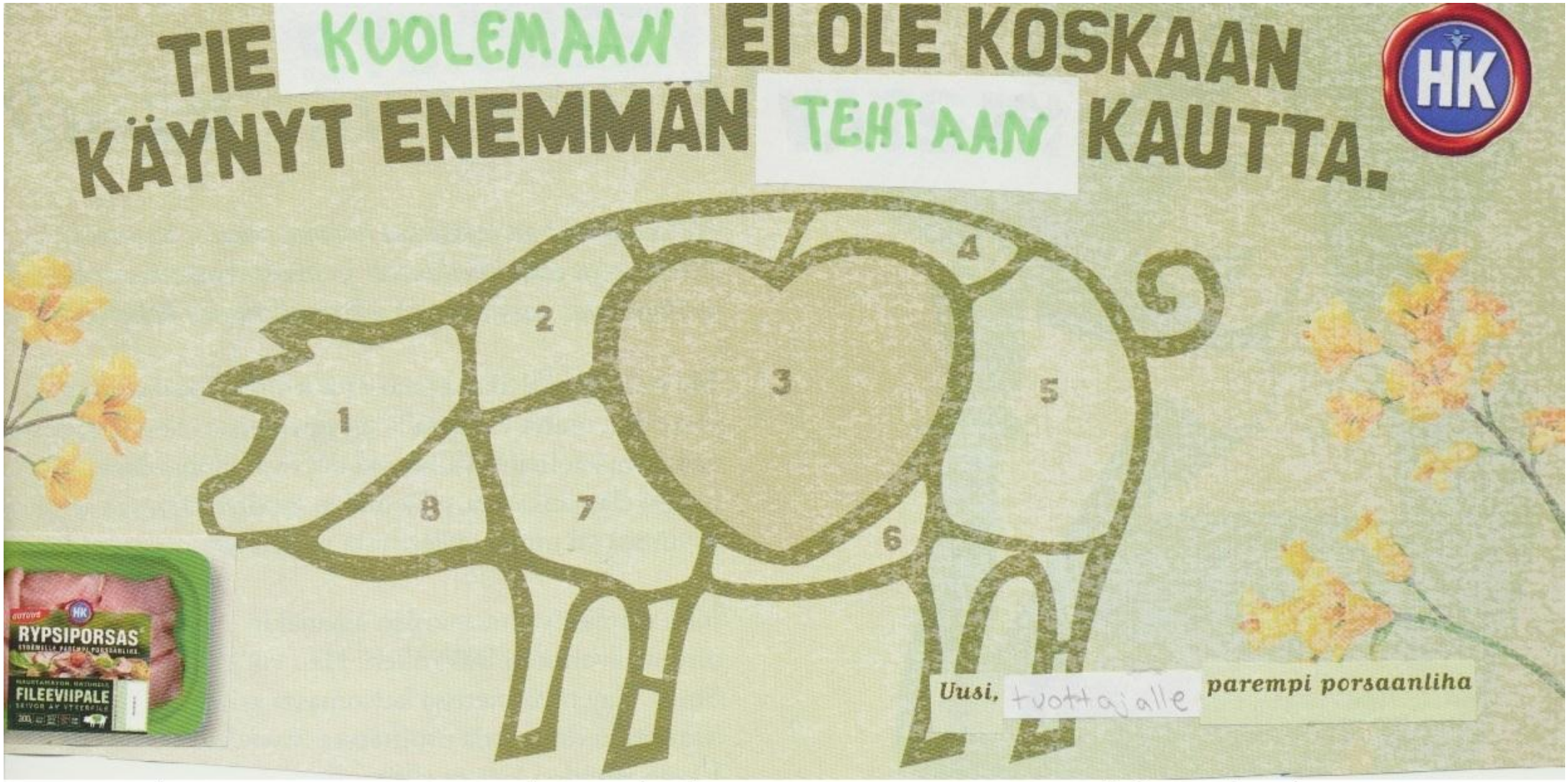
Tekijä tuntematon, 2013



Nuoren tekemä vastamainos, työpaja Vaskivuoren lukiossa Vantaalla, 2014.
Kuva: www.flickr.com/eevakemppainen

Jana Balušíková, Mainoskupla-vastamainoskilpailu, 2012.

Voima-lehti. Halju, 2016. www.voima.fi/vastamainokset



Nuoren tekemä vastamainos, työpaja Kalajärven koulussa Espoossa, 2014. Kuva: www.flickr.com/eevakemppainen

Voima-lehti, 2017. www.voima.fi/vastamainokset

People
are taking the
piss out of you
everyday.
They butt into
your life, take
a cheap shot at
you and then di-
sappear. They leer
at you from tall
buildings and make
you feel **small**. They
make flippant com-
ments from buses that
imply you're not sexy
enough and that all the
fun is happening somewhe-
re else. They are on TV making
your girlfriend feel inadequate.
They have access to the most so-
phisticated technology the world
has ever seen and they
bully you with it. They are
The Advertisers
and they are laughing at you. You, ho-
wever, are forbidden to touch them.
Trademarks, intellectual property
rights and copyright law mean adver-
tisers can say what they like wherever
they like with total impunity.
Fuck That.
Any advert in a public space that gi-
ves you no choice whether you see
it or not is yours. It's yours to take,
re-arrange and re-use. You can do
whatever you like with it.
Asking for permission is like
asking to keep a rock someone
just threw at your head. You
owe the companies nothing.
Less than nothing, you especial-
ly don't owe them any courtesy.
They owe you. They have
re-arranged the world to
put themselves in front
of you. They never asked for
your permission, don't even
start asking for theirs.
Banksy

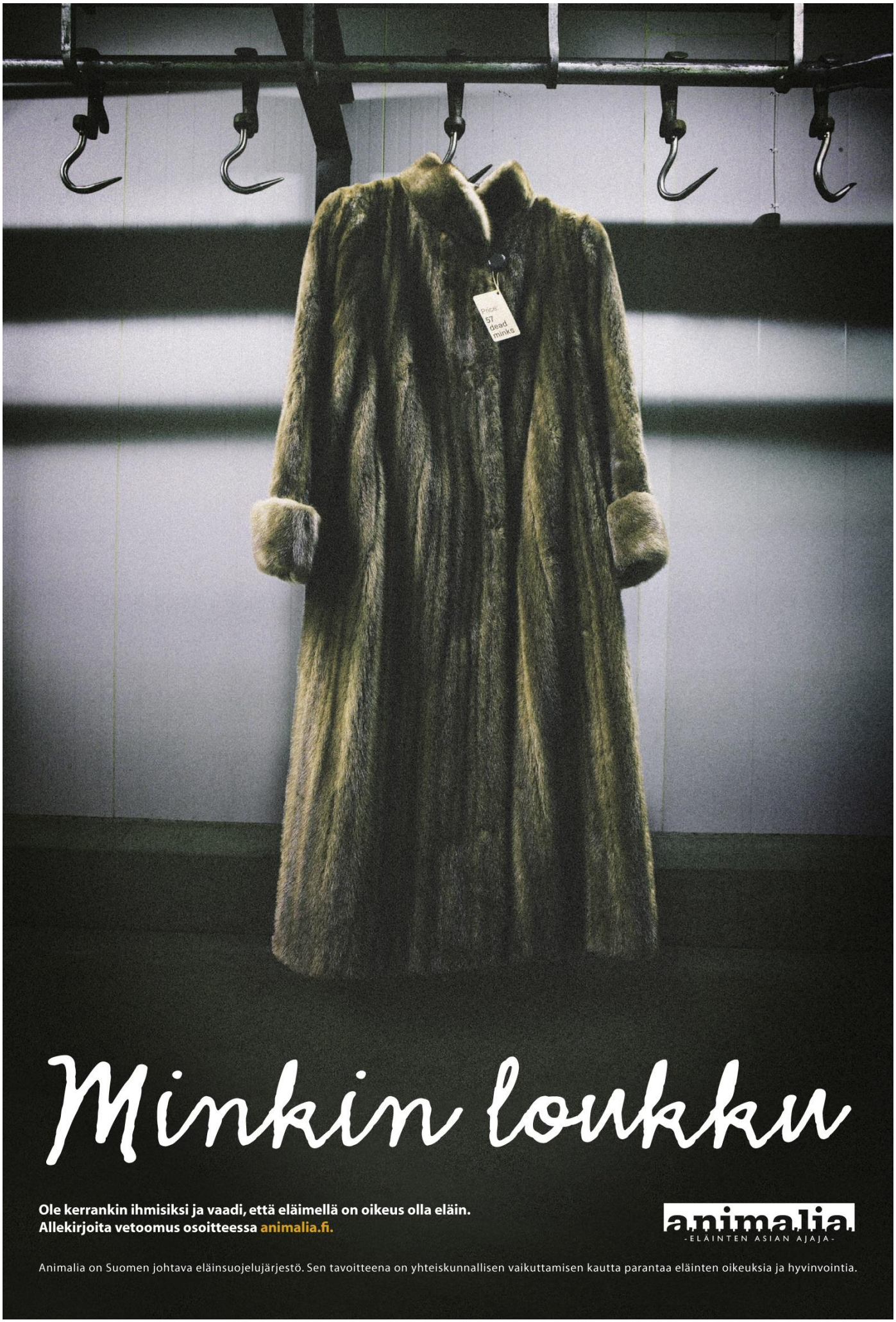
Banksy, 2010. www.banksy.co.uk

Nuoren tekemä vastamainos, työpaja Helsingin rankalais-suomalaisessa koulussa, 2014. Kuva: www.flickr.com/eevakemppainen

Kellogg's TERRORIST OR FREEDOM FIGHTER FLAKES
Kellogg's JESUS OR ALLAH FLAKES
Kellogg's BUILD OR DESTROY FLAKES
Kellogg's BEER OR VODKA FLAKES
Kellogg's ORGANIC OR GMO FLAKES
Kellogg's YES OR NO FLAKES
Kellogg's STATE TERROR OR DEFENDING ATTACK FLAKES
Kellogg's TO BE OR NOT TO BE FLAKES
Kellogg's PS3 OR WII FLAKES
Kellogg's ABORTION OR BABY FLAKES
Kellogg's GIVE OR TAKE FLAKES
Kellogg's SHELL OR BP FLAKES
Kellogg's MILF OR RARELY LEGAL FLAKES
Kellogg's VOTE OR RIOT FLAKES
Kellogg's HOPE OR DESPAIR FLAKES
Kellogg's PORSCHE OR FERRARI FLAKES
Kellogg's POLYGAMY OR MONOGAMY FLAKES
Kellogg's PRICE OR QUALITY FLAKES
Kellogg's TRUTH OR DENIAL FLAKES
Kellogg's NESTLE OR KELLOGG'S FLAKES
Kellogg's MANU OR LIVERPOOL FLAKES
Kellogg's WITH US OR AGAINST US FLAKES
Kellogg's REAL OR FAKE FLAKES
Kellogg's XL OR XXL FLAKES
Kellogg's DIVORCE OR THERAPY FLAKES
Kellogg's PRADA OR CHANEL FLAKES
Kellogg's ALWAYS OR TAMPAX FLAKES
Kellogg's CAMPBELL'S OR JALOSTAJA FLAKES
Kellogg's BETRAY OR FOLLOW FLAKES
Kellogg's FORTUNE OR FAME FLAKES
Kellogg's PROBLEM OR SOLUTION FLAKES
Kellogg's REGULAR OR LARGE FLAKES
Kellogg's FAMILY OR CAREER FLAKES
Kellogg's CONSUME OR SAVE FLAKES
Kellogg's NORTH OR SOUTH FLAKES
Kellogg's MARLBORO OR CAMEL FLAKES

Pinja Sipari, 2017.

Nuoren tekemä vastamainos, työpaja Helsingin rankalais-suomalaisessa koulussa, 2014.
Kuva: www.flickr.com/eevakemppainen



Animalia ry, 2005.

MOKA COLA

Valion luomumainokset (vas.) vs. Muufesti (oik.) , Vegaaniliitto 2015.

Voima-lehti. Naive, 2007. www.voima.fi/vastamainokset

Jani Leinonen. One Day, 2011. Akryyli puulle, 186 x 261 cm. Kuva: Vilhelm Sjöström. www.janileinonen.com

Voima-lehti. Pöllin, 2016. www.voima.fi/vastamainokset

www.kilpailu.kokkaamo.fi/fi/hall-fame/lempinimet/

Atria

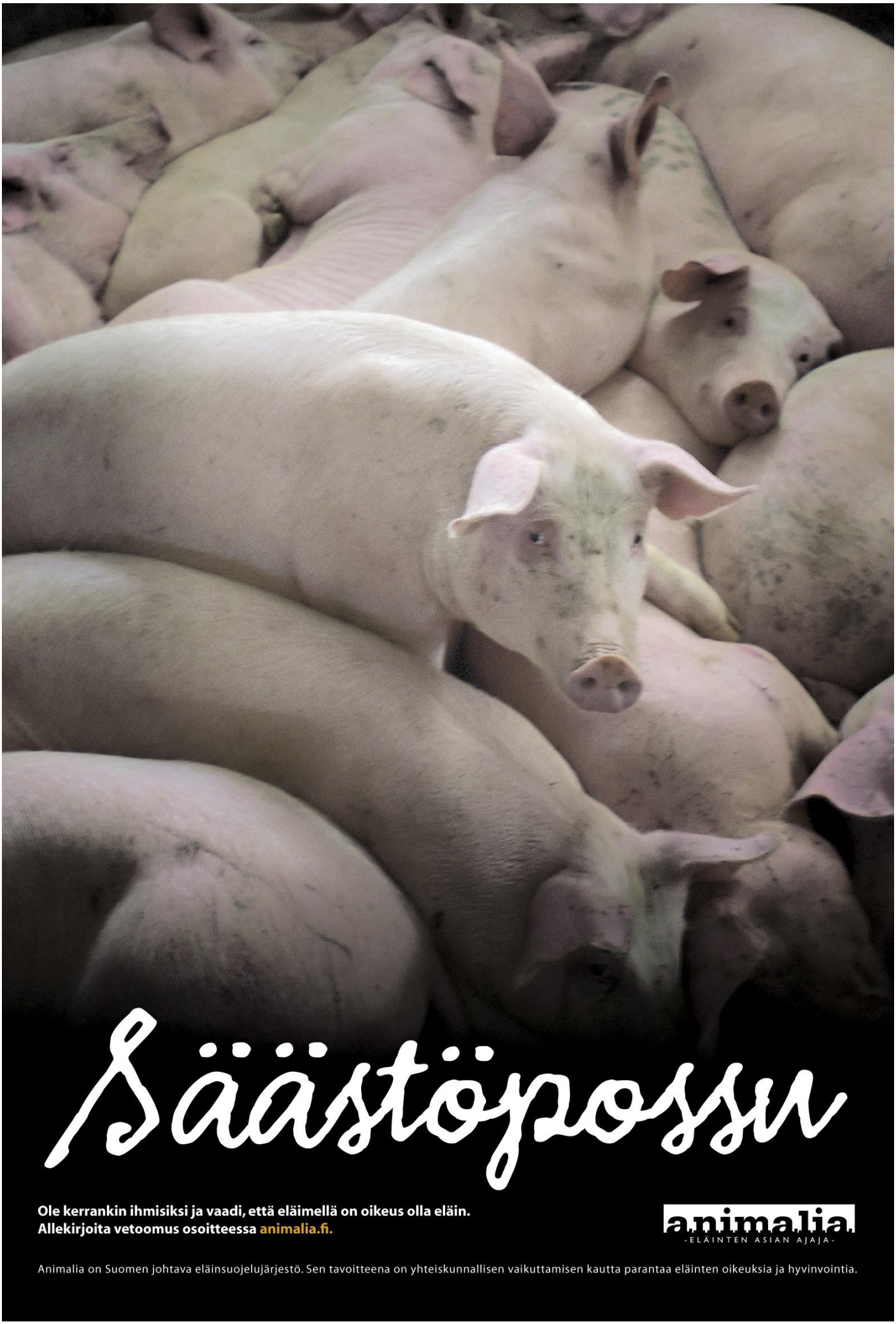
ETUSIVU | ANNA KOODI | HALL OF FAME | PALKINNOT | TUTUSTU TUOTTEISIIN

Kaikki lempinimet

Parhaat lempinimet jäävät historiaan. Eniten ääniä keränneet lempinimet jäädytetään Hall Of Fameen, josta voit seurata pidetyimpien lempinimien kilpailutilannetta. Katso, kuka pitää kärkisijaa ja kuinka kauan. Tänne päästäkseen täytyy olla todellinen kansansuosikki!

Ääniä	Lempinimiehdotus	Ehdottaja	Äänestä
324	**Raatokuutio** CHICKEN JALFREZI	Janne, Turku	
147	**Tipi-tii** CHICKEN TERYAKI KOREAN STYLE	Hallis, Helsinki	
80	**#NUUH** CHICKEN SWEET CHILI GINGER	Seppo, Tampere	
71	**raaka jaska** CHICKEN ROGAN JOSH	Jamppa, Lunkkaus	
68	**Tim0 Tacanaa** CHICKEN TERYAKI KOREAN STYLE	Toni2k7, Kuopio	

Atrian ruoka-aterian nimikilpailuun lähetettyjä ehdotuksia, joista tunnetuksi nousi parodinen "Raatokuutio", 2014.



Animalia ry, 2005.

Eric Lindroth, nd.

Milton Rand Kalman, 2010.